

أخبار اجدايا في ضيافة قناة ART براديو وتلفزيون العرب



عمان : إدريس إدريمك ADREMK17@YAHOO.COM
-أثناء تجولي داخل المملكة الأردنية الهاشمية قمت بزيارة للمدينة الإعلامية بالأردن حيث مقر قناة art الرياضية حيث تجولت بالقناة والتقيت بالفريق الفني بالقناة وأجريت هذه اللقاء..

للدور الثاني أن ينجح المنتخب التونسي والسعودي في تحقيق إنجاز في بطولة العالم 2006 ولكن للأسف الفجوة كبيرة بين المنتخبين العربية والمنتخب العالمية الكبيرة، فنحن في الوطن العربي لازلنا نعاني من مشاكل كبيرة منها غياب النظرة الاحترافية الدقيقة وعدم الاستمرار الإداري والفني للأجهزة الفنية والإدارية ومدربي المنتخب وطريقة اختيار المدربين وطريقة إعداد برمجة للمشاركة في تصفيات كأس العالم، وكذلك طريقة تحضير فريق على مدى زمن طويل ليتأقلم ويتجانس وبالتالي قادر على بلورة هذه المشاركة



عودة المصلي

- يوم الأحد الماضي دخل لاعبي فريقنا الوطني معسكر اعداد استعدادا للمباراة الودية التي ستقام يوم الأحد الموافق 1/10/2006 بمصعب 11 يونيو بطرابلس، وتأتي هذه المباراة قبل اللقاء المرتقب أمام منتخب الكونغو بذات الملعب يوم 6/10 القادم وقد ضمت القسامة الجديدة (25) لاعبا، حسب ما وقتنا به لجنة المنتخب مشكورة.



مفتاح غازلة - لويس اغوستين (الاتحاد) أحمد العمري (الأخضر) حراس مرمرى - وليد السباعي - بوبكر الحرك - محمد المغربي (أهلي ط) علي الحاسي - محمد البشاري (النصر) رضا التاورغي - وليد عصمان - محمد المولدي - ناجي الشوشان (الاتحاد) "خط الدفاع" خالد حسنين (النصر) عماد التركي - (أهلي ط) عبدالناصر أصليل - أكرم عياد (الاتحاد) "خط الوسط" أحمد المصلي (النصر) نادر كاره - أسامة الفزاني - أحمد سعد (أهلي ط)

الراعيين المحترفين:

جهاد المنتصر - تريفيزو الايطالي - الساعدي معمر - اودينيزي الايطالي - طارق التائب - الهلال السعودي - نادر الترهوني - الوكرة القطري - عمر ذاوود - شبيبة القبائل الجزائري .

في كأس العالم - المنتخب التي كان لها حضور في البطولات القارية الأخيرة هي المنتخب التي ستأهل ولكن نهائيات آسيا القادمة، وأعتقد أنها ستمر بمنعطف صعب فأول مرة تقام البطولة في أربع دول مختلفة والاتحاد الآسيوي لم يدرسها بشكل جيد، وبالتالي ستكون هناك معاناة كبيرة في قضية الانتقال والتغذية وهناك أمور كثيرة تتعلق بذلك.

جزر لاعيون كثر في المراحل السنية بالمنتخب العربية، وكنا ننتظر أن نشاهد نجومًا من فرق كبيرة ولكن للأسف كما قلت أنت هذه المعادلة لم تتحقق حتى الآن.

-كنت أتوقع أن يكون المنتخب الليبي بمستوى مغاير!! خاصة في مشاركته الأخيرة في تصفيات الأمم الأفريقية بمصر بعد أن سمعنا وقرأنا أخبارا عن استعدادته، فكنا نتوقع أن يحقق نتائج غير النتائج التي آلت إليها البطولة..

-طارق التائب يخوض تجربة جديدة والجمهور السعودي "مبسوط" وطارق يعاني من إصابة ويخضع لبرنامج علاج مكثف على أمل المشاركة في البطولة وتعاقده مع الهلال سيحدث نقلة نوعية له كلاعب على مستوى الوطن العربي بعد الاحتراف في تركيا والهلال السعودية يستفيد من التائب إذا عاد لمستواه المعهود.

-الجمهور الرياضي في ليبيا جمهور ذواق، وهذه حقيقة فهو متابع ومشجع، والملاحظ أن الجمهور الرياضي في ليبيا ينقسم إلى قسمين لا ثالث لهم الميول الأرجنتيني والايطالي في نفس الوقت وأنا بصراحة ما "الومهم" لأن هذين المنتخبين هم متعة لكرة القدم

العصر وأصبحت كرة القدم صناعة وسلعة رابحة وتجارة رابحة، وهذا الأمر ينطبق حتى على الفيفا (كم كانت تباع حقوق بث كأس العالم 1998 وكم تباعها في 2002 وكم باعها في 2006)، بمبالغ خيالية تتضاعف بين بطولة وأخرى ومبررات الاتحاد الدولي، إن هذه المبالغ يصرف منها على تطوير كرة القدم وترعى بها مشاريع في دول نامية تهتم بكرة القدم، وهذه التكلفة تفرض على شبكة راديو وتلفزيون العرب أن تكون هذه البطولة حصريا ففضية الاحتكار والتشهير التي تحدثت عنها أنت هي مسألة خارجة عن الإرادة والتلفزيونات الحكومية مطلوب منها أن تغطي أنشطتها المحلية، وهي ليست مطالبية بدفع ملايين الدولارات من أجل شراء بطولة تعد ترفيهية في النهاية للمشاهد إلا إذا كان منتخب البلد مشارك في هذه البطولة، وبالتالي أصبحت القنوات الخاصة هي التي تسعى لشراء هذه الحقوق.

-أكثر المستفيدين من انتقالات اللاعبين في الدوري الأوروبي ريال مدريد وبرشلونة وأكثر المتضررين نادي يوفنتوس الايطالي، خاصة بعد قرار هبوطه واستغلال أندية كبيرة لنجومه والاستعانة بهم وكذلك نادي الأرسنال قد يتضرر من انتقال بعض لاعبيه مع أننا في بداية موسم كروي ومع دخول الدوري المحلي وبطولة الأندية الأبطال مراحل جديدة..أعتقد أن نسبة الضرر ستكون واضحة.

-في كل بطولة نتحدث عن سوء الطالع وسوء المشاركة للأندية والمنتخب العربية، سنمنا وملنا من نعمة الأسطوانة المنكرة، وكنا نتمنى على الأقل في كأس العالم بعد إنجاز السعودية عام 1994ف وتأهلها

عدنان الحمد، رئيس القناة الرياضية براديو وتلفزيون العرب حيث قال:

لازلنا نتواصل في بث مباريات الدوري الإنجليزي وبطولة أبطال أوروبا والعديد من البطولات كبطولة الأندية الأفريقية وبطولة مجلس التعاون الخليجي التي تبث، بالإضافة القنوات الأندية التي من المفترض أن تبدأ مع بداية شهر نوفمبر "الحرب" القادمة مثل مباراة الأرسنال وبرشلونة وريال مدريد بالإضافة للبطولات الكبرى وبرشلونة وريال مدريد بالإضافة للبطولات الكبرى مثل كأس العالم 2010/2114 ف وبطولات القارات القادمة، وإن شاء الله كل ما هو جديد سنقدمه لمشاهدينا الكرام، وهناك محاولات للحصول على حقوق بث الدوري الايطالي، ومن السابق لأوانه الكشف عنها الآن ونحن بصدد عقد اجتماعات دورية تطويرية لتحسين مستوى الشاشة وطريقة الإنتاج في الأشهر القادمة والمشاهد دائما يعشق التغيير.

وحتى يتم ذلك بالقناة لا بد من دراسات وفترات عمل جادة وهذه العملية تأخذ وقت مغاير عن التغيير الذي ينطبق على جوانب أخرى في وسائل الإعلام كالصحافة المكتوبة أو الإذاعة المسموعة والمرئية تبقى هي الأصعب.. وهناك أمور لا يستطيع البوح بها الآن مازالت محل نقاش ودراسة.

-أتمنى أن يشاهد أكبر عدد من الجماهير الرياضية البطولات، خاصة بطولة كأس العالم، ولكن الأمور الحصرية أصبحت الآن لغة

العدد القادم

المعلق حازم الكاديكي عدم تنظيم كأس افريقيا وضسارة اتيوبيا صدمة كبيرة لنا.

